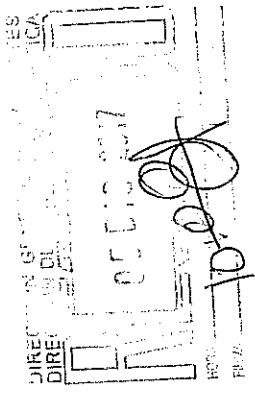


Licenciado
Maximiliano Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1686-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 323-2017, correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

- ✓ Apoyo en el proceso de afinación y empaste orquestal
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII.
- ✓ Triadas mayores
- ✓ Triadas menores
- ✓ Acordes mayores
- ✓ Dosillos
- ✓ Escala menores armónicas

- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII.

Resultados Obtenidos:

- ✓ Apoya en el proceso de afinación y empaste orquestal
- ✓ El alumno realiza ejercicios de lectura musical fase VIII.
- El alumno realiza ejercicios utilizando las triadas mayores
- El alumno realiza ejercicios utilizando las triadas menores
- El alumno realiza ejercicios utilizando acordes mayores
- El alumno realiza ejercicios utilizando el dosillo
- El alumno realiza ejercicios utilizando las escalas menores armónicas
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII.
- El alumno realiza ejercicios de técnica de ejecución correctamente
- El alumno realiza ejercicios de digitación con buena técnica.

Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez', written over a circular stamp.

Licda. Gretchen Fabiola Barahona M.
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIZUDZ-

Vo.Bo.

Correspondiente al octavo producto e informe
 Nombre del Coordinador: Dilan de Jesus Saucedo Rodriguez
 Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de noviembre	✓ Apoya en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical, afinación y empaste orquestal a los integrantes de la Orquesta Juvenil.	✓ Afinación ✓ Empaste orquestal ✓ Lecto-escritura musical ✓ Técnica instrumental	✓ Afinación y empaste orquestal. ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII. ✓ Melodías del repertorio guatemalteco. ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII. ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII.	✓ Autoevaluación. ✓ Coevaluación.	✓ Flautas dulces. ✓ Pizarra

[Firma]
 Dilan de Jesus Saucedo Rodriguez

[Firma]
 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIGUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Mazatenango
Nombre del Coordinador: Dilan de Jesus Saucedo Rodriguez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
Afinación y empaste orquestal																	X	X	X	X	X	X
Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII	X	X					X	X	X	X												
Melodías del repertorio guatemalteco															X	X	X	X	X	X	X	X
Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII	X																					
Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII				X	X	X								X	X	X						

M.E.M. Dilan de Jesus Saucedo Rodriguez

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIGUDE-



ACTIVIDAD DESARROLLADA

Apoyo en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VIII, realizada el día 03 de noviembre de 2017.

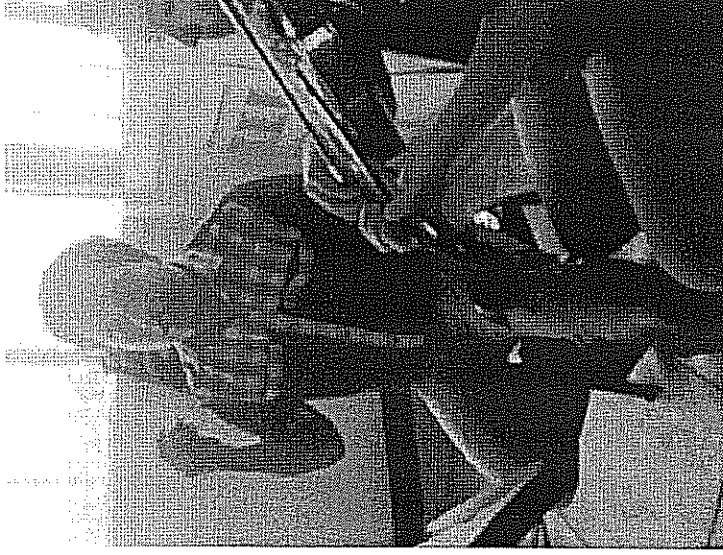


ACTIVIDAD DESARROLLADA

Apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VIII, realizada el día 08 de noviembre de 2017.

ACTIVIDAD DESARROLLADA

Melodias del repertorio guatemalteco, realizada el día 21 de noviembre de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA

Melodias del repertorio guatemalteco, realizada el día 27 de noviembre de 2017.



ACTIVIDAD DESARROLLADA

Afinación y empaste
orquestal, realizada el día 21
de noviembre de 2017.